

**LISTA DE ARTIGOS POR REVISTAS DISPONÍVEIS  
NA SALA DE LEITURA FARIAS BRITO  
FILOSOFIA - UFC**

Nº	FILÓSOFO	TÍTULO DO ARTIGO	REVISTA
1.	Walter Benjamin	MENEZES, Antonio Basílio Novaes Thomaz de."Fragmentos de arte e história: Benjamin Leitor de Baudelaire". In: Princípios. Natal: UFRN, v. 7, nº 8, 2000. p. 05-18	Princípios. Natal: UFRN, v. 7, nº 8, 2000.
2.	Walter Benjamin	FRANCO, Ana Luiza Varella."O pensamento de Walter Benjamin e o legado kantiano: uma nova forma de conceber o conhecimento". In: O que nos faz pensar. Rio de Janeiro: PUC, v. 25, 2009. p. 193-212	O que nos faz pensar. Rio de Janeiro: PUC,v. 25, 2009.
3.	Walter Benjamin	GAMA, Dirceu Ribeiro N."Walter Benjamin, o sujeito moderno e a pedagogia do esclarecimento: considerações filosóficas".In:Aprender. Edições Uesb.Ano 4.nº 6.2006.p.97-114.	Aprender. Edições Uesb.Ano 4.nº 6.2006.
4.	Walter Benjamin	VAZ, Alexandre Fernandez."Subjetividade, memória, experiência: sobre alguns escritos de Walter Benjamin and Theodor Adorno".In:Revista Educação e Filosofia. Uberlândia: Universidade Federal de Uberlândia. nº6.2005.p.51-66	Revista Educação e Filosofia. Uberlândia: Universidade Federal de Uberlândia. nº6.2005
5.	Walter Benjamin	TURINI, Leide Alvarenga."A crítica da história linear e da ideia de progresso: um diálogo com Walter Benjamin e Edward Thompson". In: Educação e Filosofia. Uberlândia: Universidade Federal de Uberlândia. nº 35/36, v. 18, 2004. p. 93-126	Educação e Filosofia. Uberlândia: Universidade Federal de Uberlândia. nº 35/36, v. 18, jan./dez.2004.
6.	Walter Benjamin	AQUINO, João Emiliano Fortaleza de."Imagem onírica e imagem dialética em Walter Benjamin".In:Revista Kalagatos. Fortaleza: EDUECE.v.1.nº2.2004.p.45-72	Revista Kalagatos. Fortaleza: EDUECE.v.1.nº2.2004

7.	Walter Benjamin	FREITAS, Romero Alves."Estranhamento ou empatia? Notas sobre o problema do conhecimento histórico em Walter Benjamin.In:Artefilosofia. Artes e Cultura: Ouro Preto.n° 1.jul.2006.p.94-104.	Artefilosofia. Artes e Cultura: Ouro Preto.n° 1.jul.2006.
8.	Walter Benjamin	MAUREL, Jean."A 'inconfidência' da arte".In:Artefilosofia. Artes e Cultura: Ouro Preto.n° 4.jan.2008.p.17-38.	Artefilosofia. Artes e Cultura: Ouro Preto.n° 4.jan.2008.
9.	Walter Benjamin	GAGNEBIN, Jeanne Marie."A questão do 'Eros' na obra de Benjamin".In:Artefilosofia. Artes e Cultura: Ouro Preto.n° 4.jan.2008.p.39-44.	Artefilosofia. Artes e Cultura: Ouro Preto.n° 4.jan.2008.
10.	Walter Benjamin	CHAVES, Ernani."Eros criativo: cultura e educação erótica nos textos do 'estudante' Walter Benjamin".In:Artefilosofia. Artes e Cultura: Ouro Preto.n° 4.jan.2008.p.45-53.	Artefilosofia. Artes e Cultura: Ouro Preto.n° 4.jan.2008.
11.	Walter Benjamin	DAMIÃO, Carla Milani."Pequena incursão sobre imagens femininas nos escritos benjaminianos".In:Artefilosofia. Artes e Cultura: Ouro Preto.n° 4.jan.2008.p.54-62.	Artefilosofia. Artes e Cultura: Ouro Preto.n° 4.jan.2008.
12.	Walter Benjamin	SZONDI, Peter."Esperança no Passado - Sobre Walter Benjamin".In:Artefilosofia.Artes e Cultura: Ouro Preto.n° 6.jul.2008.p.13-25.	Artefilosofia. Artes e Cultura: Ouro Preto.n° 6.abr.2009.
13.	Walter Benjamin	OLIVEIRA, Bernardo Barros Coelho de."A construção do crítico: Benjamin e os românticos".In:Artefilosofia.Artes e Cultura: Ouro Preto.n° 6.jul.2008.p.26-33.	Artefilosofia. Artes e Cultura: Ouro Preto.n° 6.abr.2009.

14.	Walter Benjamin	MARQUES, Ana Martins."Berlim revisitada ou a cidade da memória: 'Infância em Berlim por volta de 1900' ".In:Artefilosofia.Artes e Cultura: Ouro Preto.n° 6.jul.2008.p.34-43.	Artefilosofia. Artes e Cultura: Ouro Preto.n° 6.abr.2009.
15.	Walter Benjamin	DAMIÃO, Carla Milani."A resenha 'Crise do romance' de Walter Benjamin: Alfred Döblin e Berlin Alexanderplatz".In:Artefilosofia.Artes e Cultura: Ouro Preto.n° 6.jul.2008.p.44-56.	Artefilosofia. Artes e Cultura: Ouro Preto.n° 6.abr.2009.
16.	Walter Benjamin	CHAVES, Ernani."Der zweite Versuch der Kunst, sich mit der Technik auseinanderzusetzen: Walter Benjamin e o Jugendstil".In:Artefilosofia.Artes e Cultura: Ouro Preto.n° 6.jul.2008.p.57-62.	Artefilosofia. Artes e Cultura: Ouro Preto.n° 6.abr.2009.
17.	Walter Benjamin	BRETAS, Aléxia."Imagens do pensamento em Walter Benjamin".In:Artefilosofia.Artes e Cultura: Ouro Preto.n° 6.jul.2008.p.63-73.	Artefilosofia. Artes e Cultura: Ouro Preto.n° 6.abr.2009.
18.	Walter Benjamin	GATTI, Luciano."Walter Benjamin e o Surrealismo: escrita e iluminação profana".In:Artefilosofia.Artes e Cultura: Ouro Preto.n° 6.jul.2008.p.74-94.	Artefilosofia. Artes e Cultura: Ouro Preto.n° 6.abr.2009.
19.	Walter Benjamin	LAVELLE, Patricia."A árvore e o juízo: As raízes criticistas da filosofia da linguagem de W. Benjamin".In:Artefilosofia.Artes e Cultura: Ouro Preto.n° 6.jul.2008.p.95-105.	Artefilosofia. Artes e Cultura: Ouro Preto.n° 6.abr.2009.
20.	Walter Benjamin	MITROVICK, Caroline."A teoria romântica da 'Reflexão' segundo Walter Benjamin".In:CadernosPETfilosofia.Paraná: UFPR/DEFI.n° 6.2004. p.65-76.	CadernosPETfilosofia.Paraná: UFPR/DEFI.n° 6.2004.

21.	Walter Benjamin	TIBURI, Marcia."Os mortos e a filosofia da história".In: Filosofia Unisinos..São Leopoldo: UNISINOS.vol.01.n° 01.jul./dez.2000.p.173-190.	Filosofia Unisinos.São Leopoldo: UNISINOS.vol.01.n° 01.jul./dez.2000.
22.	Walter Benjamin	SCHLESENER, Anita Helena."Mimesis e infância: observações acerca da educação a partir de Walter Benjamin".In: Filosofia Unisinos.São Leopoldo: UNISINOS.vol.10.n 02.mai./ago.2009.p.148-156.	Filosofia Unisinos.São Leopoldo: UNISINOS.vol.10.n 02.mai./ago.2009.
23.	Walter Benjamin	SAMPAIO, A. A. Braga e GUILHERME, I. Moura e RODRIGUES, I. Fernandes e MARCIEL, M. M. Aragão e MIRANDA, Paulo Alexandre P. de."Teoria crítica nas passagens de Walter Benjamin".In:Kairós.Fortaleza: ITEP/ICRE.ano 05.n° 01.jan./jun.2008.p.214-225.	Kairós.Fortaleza: ITEP/ICRE.ano 05.n° 01.jan./jun.2008.
24.	Walter Benjamin	AQUINO, João Emiliano Fortaleza de."Imagem onírica e imagem dialética em Walter Benjamin".In:Kalagatos.Fortaleza: EDUECE.vol.02.n° 02.2004.p.45-72.	Kalagatos.Fortaleza: EDUECE.vol.02.n° 02.2004.